



comod_—simply_rounded

behr_{international}



design_

„Einfachheit und Klarheit der Form korrespondieren mit Eleganz, Innovation und Emotion“ so beschreibt Hadi Teherani selbst das Design seines neuen Entwurfes comod_. Abgeleitet hat der gebürtige Perser und bekannte Hamburger Architekt, der seit einigen Jahren auch als Designer international erfolgreich ist, den Namen dieser Möbeledition aus seiner Muttersprache. Dort ist es der allgemeine Begriff für Schrank – hier der Inbegriff von minimalistischem Möbeldesign auf höchstem Niveau.

Perfektion der Rundung: comod_ in der klaren Sprache des absolut minimierten Designs dominiert das tragende Gestaltungselement: Der elegant gerundete Korpus. Konsequenter wird hier die Linienführung sowohl in den Schubladenfronten als auch im Detail der umlaufenden Griffuge fortgesetzt. Ein zurückgesetzter chromfarbener Sockel unterstreicht die Form und verleiht dem Möbel eine fast schwebende Leichtigkeit. Diese setzt sich in der Bedienbarkeit von comod_ fort: Optional werden einzelne oder alle Auszüge mit einem Beschlag ausgestattet, der elektronisch gesteuert auf leichten Druck die Schubladen automatisch öffnet.



“Simplicity and clarity of form corresponding to elegance, innovation and emotion.” This is how Hadi Teherani himself described his new comod_ design. The native Persian and well-known Hamburg architect, who has been successful as an international designer for several years, derived the name of this new furniture collection from his native language. There the term is used for cabinets – here it is the embodiment of minimalist furniture design of highest quality.

Perfektion of curvatures: comod_ in the clear language of the absolutely minimised design the primary design element dominates: the organically rounded edges. These lines are consistent along the fronts of the drawers and in the details of the surrounding handle groove. A setback chrome-coloured pedestal emphasises the form and bestows lightness to the furniture that almost makes it seem to float. This is continued in the usability of comod_: All or individual drawers can be equipped with an optional fitting incorporating an electronic system which opens the drawers automatically in response to a light touch.



struktur_



Gestaltungsfreiheit für modernes Interieurdesign: comod_ mit klarer Formensprache gewährleistet comod_ bei souveränem Auftritt die harmonische Integration in den Kontext vielfältiger Varianten moderner Raumgestaltung. Perfekt gerahmt von der umlaufenden Griffuge wird die Front durch die klare Anordnung der Schübe gegliedert. Kein Griff oder Beschlag stört die edle Optik des konsequent reduzierten Entwurfes. Optional mit einer Sichrückwand ausgestattet präsentieren sich die High- und Lowboards auch freistehend wirkungsvoll. Ein variables Innenleben erfüllt individuelle Anforderungen und gibt Raum für unterschiedlichste Nutzungen.

Design freedom for modern interior design: comod_ with clear design language and superior appearance, comod_ warrants the harmonic integration in the context of manifold variations of modern interior design. The front panel, structured through the clear arrangement of the drawers, is framed perfectly by the surrounding handle groove. The noble look of the consistently minimalist design is not interrupted by any handles or fittings. Fitted with an optional finished back panel, the highboards and lowboards also present themselves effectively as freestanding units. A variable interior configuration fulfils individual requirements and provides room for a variety of uses.



programm_

Eine runde Sache: comod_ das puristische Designkonzept wird in einer Familie von sieben Modellvarianten umgesetzt, die eines gemeinsam haben: ein exzellentes Design und die erstklassige Verarbeitung hochwertiger Materialien bis ins Detail. Eine Hängekommode und Low- bzw. Sideboards in zwei verschiedenen Breiten und unterschiedlichen Schubhöhen stehen zur Verfügung. Die anthrazitfarbenen lackierten Schubkästen werden auf gedämpften Vollauszügen geführt. Eine funktionale Erweiterung stellt die optionale Komfort-Öffnung dar, die elektronisch gesteuert auf leichten Druck die Schubkästen der Low- und Sideboards öffnet. Eine breite Palette an Lackoberflächen in matt und hoch glänzend lässt sich auf Wunsch mit einer Echtholz-furnierten Front in edler Makassar-Anmutung kombinieren.

A round affair: comod_ the purist design concept is implemented through a family of seven model variations, which all have one thing in common: an excellent design and very detailed first-class workmanship of high-quality materials. A suspended chest and lowboards or, as the case may be, sideboards in two different widths and various drawer heights are available. The anthracite-lacquered drawers run on damped full length rails. The optional comfort opening offers a functional enhancement which allows the drawers of the lowboards or sideboards to be opened electronically with a gentle touch. A broad selection of finishes in matt and high-gloss lacquers can be combined with a real-wood veneer front in Makassar look.



sideboard_

Überzeugender Auftritt: comod_ die schlichte Eleganz des Möbelkörpers umrahmt die Front in hochwertigem Echtholz furnier. Die markante Maserung wird zum wesentlichen Gestaltungselement. Das comod_ Sideboard ist mit seinen klaren Strukturen wie geschaffen für die Integration in ein klassisch elegantes Interieur. Großzügige Schubkästen bieten viel Stauraum, die variable Schubkasteneinteilung die Möglichkeit der Individualisierung für die unterschiedlichsten Nutzungen. In Verbindung mit bester Material- und Verarbeitungsqualität bieten die Sideboards von comod_ die Basis für Wohndesign auf höchstem Niveau.

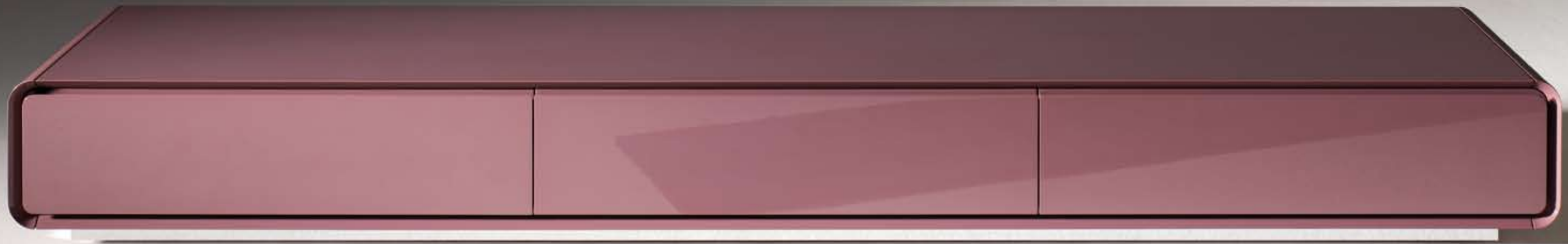
Convincing appearance: comod_ the unostentatious elegance of the furniture carcass frames the high-quality genuine wood veneer of the drawer fronts. The striking grain of the veneer becomes a key design element. The comod_ sideboard with its clear structure is a perfect fit for integration into a classic and elegant interior. Generously sized drawers offer a lot of storage space, and the variable drawer divisions allow the space to be customised for a variety of uses. In connection with top-quality materials and workmanship the comod_ sideboards provide the basis for interior design of highest quality.














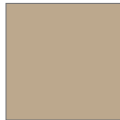

lowboard_

Richtungweisendes Design: comod_ geschaffen für eine Innenarchitektur, die aufzeigt, dass reduziertes Design nicht nur mit kühler Sachlichkeit beeindruckt. Hier fügt sich das Lowboard in brillianter Hochglanzlackierung homogen in ein Ensemble, das mit wenigen Mitteln ein angenehmes Umfeld schafft. Viele durchdachte Details und Ergänzungen sorgen in den Schubkästen für optimale Nutzbarkeit. Die schlichte Formensprache und die unaufgeregte Eleganz der comod_ lowboards ermöglicht eine Vielzahl von anspruchsvollen Einrichtungslösungen.

Trendsetting design: comod_ created for an interior design which shows that minimalist design impresses with more than cool objectiveness. Here, the lowboard with its brilliant high-gloss finish fits homogeneously into an ensemble which creates a comfortable surrounding with little effort. Many thought-out details and additions result in optimal usability of the drawers. The clear design language and calm elegance of comod_ lowboards allow for numerous demanding interior solutions.



Mattlack_Matt varnish_

		
_Porzellanweiß _porcelaine white	_Blutorange _blood orange	_Espresso _espresso
		
_Quarz _quartz	_Hagebuttenrot _rose-hip red	_Sepia _sepia
		
_Kieselgrau _pebble grey	_Barolo _barolo	_Pianoschwarz _piano black
		
_Silber _silver	_Lychee _lychee	
		
_Sand _sand	_Kaviar _caviar	

Hochglanzlack_High gloss_

	
_Porzellanweiß _porcelaine white	_Kaviar _caviar
	
_Sand _sand	_Espresso _espresso
	
_Hagebuttenrot _rose-hip red	_Blackberry _blackberry
	
_Barolo _barolo	_Sepia _sepia
	
_Lychee _lychee	_Pianoschwarz _piano black

Holz_Wood_

	_Makassar _maccassar
---	-------------------------

Hinweis: Im Druck können bei Lacken, Gläsern und Hölzern Farbabweichungen auftreten.
Note: Color discrepancies are possible for lacquer, glass and wood finishes.

1960



280

Hängeboard
mit 3 Schubkästen
Hanging cabinet
with 3 drawers
Breite_Width_
196 cm
Höhe_Height_
28 cm
Tiefe_Depth_
33 cm

1960



320

Lowboard
mit 2 Schubkästen
Lowboard
with 2 drawers
Breite_Width_
196 cm
Höhe_Height_
32 cm
Tiefe_Depth_
54 cm

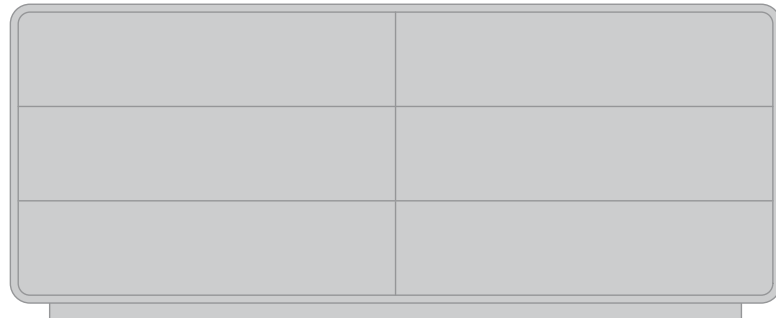
2920



320

Lowboard
mit 3 Schubkästen
Lowboard
with 3 drawers
Breite_Width_
292 cm
Höhe_Height_
32 cm
Tiefe_Depth_
54 cm

1960



800

Sideboard
mit 2 kleinen und 2 großen
Schubkästen
Sideboard
with 2 small and 2 large
drawers
Breite_Width_
196 cm
Höhe_Height_
80 cm
Tiefe_Depth_
54 cm

1960



800

Sideboard
mit 4 Schubkästen
Sideboard
with 4 drawers
Breite_Width_
196 cm
Höhe_Height_
80 cm
Tiefe_Depth_
54 cm

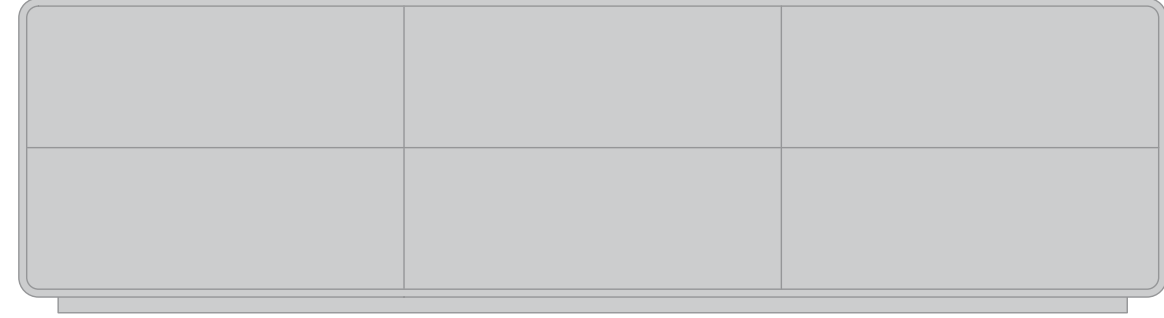
2920



800

Sideboard
mit 3 kleinen und 3 großen
Schubkästen
Sideboard
with 3 small and 3 large
drawers
Breite_Width_
292 cm
Höhe_Height_
80 cm
Tiefe_Depth_
54 cm

2920



800

Sideboard
mit 6 Schubkästen
Sideboard
with 6 drawers
Breite_Width_
292 cm
Höhe_Height_
80 cm
Tiefe_Depth_
54 cm



Für die zur Verfügung gestellten Möbel und Geräte bedanken wir uns bei_
Interstuhl Büromöbel GmbH & Co. KG
Jupit Audiovision GmbH, Bielefeld
Medientechnik Bentlage, Bielefeld
Sermann Interieur, Donabrück/Bielefeld

IMPRESSUM

Innenarchitektur + Konzept_	Peter Maly
Fotografie_	Foto Strenger, Christian Grovermann
Styling_	Eva-Maria Kraiker-Stubing
Grafikdesign + Text_	Werbeagentur Schürhaus

Herausgeber_ behr international GmbH & Co. KG, Postfach 8003, 49083 Donabrück
Telefon_ +49 (0)5404 / 9171-140, Telefax_ +49 (0)5404 / 9171-141,
E-Mail_ vertrieb@behr-international.com, Internet_ www.behr-international.com
Möbeldesign_ Hedi Tehrani

Angaben gültig zum Zeitpunkt der Drucklegung. Änderungen – im Sinne einer Verbesserung – und Irrtum vorbehalten. Für sämtliche Modelle besteht Markenschutz. Information correct at time of going to press. Subject to changes in the interest of improvement. Errors and omissions excepted. All models are protected by copyright.